

# IES FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS

## INDICADORES DE LOGRO/DESCRIPTORES DE ETAPA

Se presentan los indicadores de logro por cada competencia básica. Hemos de entender que la graduación de los mismos supone un camino a recorrer hasta alcanzar los descriptores (indicadores de logro de 4º de ESO) al final de la etapa. Por ello, la valoración de un indicador de logro de la competencia “Aprender a aprender” de 3º de ESO no sólo supone la valoración de lo enunciado en el mismo, también hemos de considerar los indicadores de logro que le precedían, que van marcando el grado de adquisición de la competencia básica. Así, debemos tener una visión general de la graduación de los descriptores de etapa en las distintas CCBB a la hora de valorar un determinado indicador de logro.

Algunas de las tablas se acompañan con comentarios aclaratorios en rojo.

COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA			
INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO / DESCRIPTORES DE ETAPA
1º ESO →	2º ESO →	3º ESO →	4º ESO →
Conoce y aplica de manera efectiva las reglas de funcionamiento y normas de uso de la lengua/ lenguas con el fin de ser progresivamente competente en la expresión oral y escrita de los mensajes.	Conoce y aplica de manera efectiva las reglas de funcionamiento y normas de uso de la lengua/ lenguas con el fin de ser progresivamente competente en la expresión oral y escrita de los mensajes.	Conoce y aplica de manera efectiva las reglas de funcionamiento y normas de uso de la lengua/ lenguas con el fin de ser progresivamente competente en la expresión oral y escrita de los mensajes.	Conoce y aplica de manera efectiva las reglas de funcionamiento y normas de uso de la/ las lengua/ lenguas.
Comprende, compone y utiliza distintos tipos de textos orales y escritos, con corrección, coherencia, cohesión y adecuación a intenciones comunicativas y creativas diversas y de progresiva complejidad y formalidad.	Comprende, compone y utiliza distintos tipos de textos orales y escritos, con corrección, cohesión y adecuación a intenciones comunicativas y creativas diversas y de progresiva complejidad y formalidad.	Comprende, compone y utiliza distintos tipos de textos orales y escritos, con corrección, cohesión y adecuación a intenciones comunicativas y creativas diversas y de progresiva complejidad y formalidad.	Comprende, compone y utiliza distintos tipos de textos orales y escritos, con corrección, cohesión y adecuación a intenciones comunicativas y creativas diversas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>El grado de complejidad y de formalidad de los textos que los alumnos deben comprender y producir usando las reglas de funcionamiento oportunas, vendrá dado por el ritmo progresivo y recurrente de los contenidos impartidos en los diferentes cursos.</li> <li>El escrito “Documento para un control coordinado de la expresión escrita” (documento elaborado por el Departamento de Lengua, aprobado en Claustro; 2009-10, y cuya finalidad viene expresada en su título), en sus dos primeros apartados, puede servir de pauta para el control y valoración de la Competencia Lingüística.</li> </ul>			

NOTA: Si bien el documento marca una pauta a seguir en cuanto a la reducción de la nota, cada departamento puede flexibilizar dicha pauta y adaptarla a las características propias de las asignaturas que imparte.

<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>			
<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO / DESCRIPTORES DE ETAPA</b>
<b>1º ESO</b> ➡	<b>2º ESO</b> ➡	<b>3º ESO</b> ➡	<b>4º ESO</b> ➡
Utiliza de forma correcta los números naturales, enteros, las fracciones, los decimales sencillos y sus operaciones para resolver problemas básicos, interpretar información sencilla y reflexionar sobre la realidad.	Utiliza de forma correcta los distintos tipos de números (enteros, fracciones decimales y porcentajes) y sus operaciones para resolver problemas de relacionados con la vida cotidiana e interpretar, reflexionar y actuar sobre la realidad.	Utiliza las operaciones matemáticas para analizar y valorar las informaciones y situaciones de la vida real que contienen elementos y soportes matemáticos.	Utiliza y relaciona de forma correcta los distintos tipos de números, sus propiedades y sus operaciones para interpretar, reflexionar y actuar sobre la realidad.
Organiza e interpreta informaciones diversas extraídas de situaciones de la vida real y las representa mediante tablas y gráficos, utilizando las unidades de medida más adecuadas.	Realiza con precisión estimaciones y cálculos de longitudes, áreas y volúmenes de espacios y objetos de la realidad próxima, utiliza y expresa los resultados y las conclusiones obtenidas en diferentes formas: verbal, numérica, simbólica o gráfica	Se hace preguntas sobre una situación o suceso de la vida real, busca información y valores numéricos expresados en diferentes formatos para interpretarlos y extraer conclusiones del fenómeno estudiado.	Identifica y comprende el significado de la información verbal, numérica, simbólica y gráfica con la que se encuentra en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana.
Utiliza estrategias y técnicas simples de resolución de problemas, comprueba la solución y reflexiona sobre el resultado y el proceso seguido.	Utiliza estrategias y técnicas para la resolución de problemas de contextos diversos, comprueba la coherencia de la solución obtenida, interpreta los resultados, saca conclusiones y explica el procedimiento empleado.	Formula y resuelve problemas de diferentes ámbitos de conocimiento que tienen incidencia en la vida real usando procesos de razonamiento y estrategias propias del modo de hacer matemático y valorando la adecuación de los resultados al contexto de la aplicación.	Utiliza procedimientos propios del razonamiento matemático (emisión y justificación de hipótesis, generalización, perseverancia,...) para el planteamiento y resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana y el mundo laboral.

## COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO

INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO / DESCRIPTORES DE ETAPA
1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
<p>Utiliza procedimientos científicos (observación...) para establecer relaciones simples entre dos variables .</p>	<p>Aprende a extraer información de la observación de un fenómeno.</p> <p>Aprende a relacionar cómo la modificación de una variable afecta a todas las demás que están relacionadas con ella.</p>	<p>Utiliza procedimientos relacionados con el proceso científico, como la observación, la experimentación y el descubrimiento, y la reflexión y el análisis posterior.</p>	<p>Utiliza el procedimiento científico para establecer relaciones y asociaciones entre diversas variables, deduciendo cómo las modificaciones de unas influyen sobre las demás, tratando de explicar el funcionamiento de algunos sistemas.</p>
<p>Conoce que los organismos vivos estamos formados por células.</p> <p>Conoce las funciones básicas de cualquier ser vivo.</p> <p>Conoce que todo lo que pueda alterar las estructuras y el funcionamiento de la célula de un individuo puede repercutir en su salud.</p>	<p>Conoce y diferencia las funciones vitales y comprende la importancia de cada una de ellas para el funcionamiento del individuo.</p>	<p>Conoce el funcionamiento del propio cuerpo y las relaciones entre los hábitos y las formas de vida saludables.</p>	<p>Conoce el funcionamiento del propio cuerpo y las relaciones entre los hábitos y las formas de vida saludables.</p> <p>Comprende que cualquier alteración del ADN celular puede tener consecuencias para nuestra salud.</p>
<p>Conoce la importancia de la atmósfera y de la hidrosfera para el desarrollo y el mantenimiento de la vida y que la actividad humana puede alterarlas, con las consecuencias negativas que pueden provocar.</p> <p>Analiza y compara las actuaciones humanas que se desarrollan en su entorno y extrae conclusiones sobre los efectos que producen en los mismos.</p>	<p>Conoce las relaciones que establecen los distintos seres vivos con su medio y con otros seres vivos.</p> <p>Conoce que la actividad humana afecta al medio, se plantea cuestiones sobre las mismas y desarrolla planteamientos básicos propios de la ciencia para obtener soluciones y extraer conclusiones.</p>	<p>Reconoce (sobre el terreno o en documentos gráficos) las repercusiones de la actividad humana sobre el medio ambiente, las valora, extrae con conclusiones y propone medidas para su mejora.</p>	<p>Conoce las implicaciones que la actividad humana tiene sobre el medio ambiente, proponiendo soluciones para un modelo de desarrollo sostenible.</p>

## COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL

COMPETENCIA EN EL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL			
INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO / DESCRIPTORES DE ETAPA
1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
<p>Conoce básicamente el funcionamiento de los programas operativos de los ordenadores y sabe conectar los componentes físicos de un ordenador con otros dispositivos electrónicos.</p>	<p>Utiliza las TIC para presentar y compartir su propia información y conocimientos en diferentes soportes: textual, numéricos, gráfico, visual, etc.</p>	<p>Sabe instalar y configurar aplicaciones informáticas conectadas a diferentes dispositivos.</p>	<p>Usa las TIC en su doble función de transmisoras y generadoras de información y conocimiento.</p>
<p>Elabora, almacena y recupera documentos en soporte electrónicos que disponen de información textual y gráfica necesaria para realizar la tarea que está desarrollando.</p>	<p>Realiza tareas o actividades para indagar y extraer conclusiones sobre hechos o temas de interés relacionados con la utilización de los recursos tecnológicos y sus efectos en la vida de las personas.</p>	<p>Diseña y elabora presentaciones sobre tareas realizadas de cuestiones de interés escolar y social con objeto de apoyar el discurso oral y escrito en la exposición de ideas, opiniones y propuesta de mejora.</p>	<p>Busca, obtiene, selecciona, analiza y comunica información empleando diferentes lenguajes y técnicas específicas.</p>

## COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA

COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA			
INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO / DESCRIPTORES DE ETAPA
1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
<p>Conoce y respeta los derechos y deberes de los ciudadanos y ciudadanas, ejerciendo los primeros y cumpliendo los segundos.</p>	<p>Identifica los procesos que rigen los hechos sociales y aprecia la importancia de los derechos humanos como base de la ciudadanía democrática.</p>	<p>Identifica las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utiliza este conocimiento para comprender la pluralidad de las sociedades actuales.</p>	<p>Conoce y comprende la realidad social para desarrollar actitudes críticas que permitan relaciones ciudadanas basadas en los derechos y deberes establecidos democráticamente.</p>
<p>Aprende a relacionarse con los miembros de su entorno social más próximo y participa en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes.</p>	<p>Valora las diferencias entre individuos o colectivos estableciendo relaciones afectivas con personas de distintas edades y sexo, superando cualquier tipo de discriminación.</p>	<p>Critica y rechaza los prejuicios sociales basados en diferencias de raza, sexo, creencias o clase social, participando en debates con una actitud constructiva y tolerante.</p>	<p>Manifiesta actitudes de cooperación, solidaridad, tolerancia y respeto hacia los miembros de la Comunidad Educativa en los distintos ámbitos del aprendizaje.</p>

## COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA

INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO	INDICADORES DE LOGRO / DESCRIPTORES DE ETAPA
1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
<p>Alcanza un nivel de conocimiento básico de los diferentes códigos artísticos que le permite expresarse a través de los mismos.</p> <p style="color: #800000;">El/la alumno/a debe adquirir los conocimientos básicos para realizar: diseños, dibujos, composiciones literarias, musicales, expresión corporal... de poca complejidad que vaya desarrollando su capacidad creativa, y tareas como: recopilación de canciones populares, interpretación y análisis de piezas musicales y obras artísticas.</p>	<p>Conoce las características, recursos técnicos, propiedades y valores expresivos de los diversos elementos de los lenguajes artísticos para expresar vivencias, sentimientos, ideas...</p> <p style="color: #800000;">La profundización en los recursos técnicos y expresivos de los diferentes lenguajes artísticos debe permitirle crear producciones bajo unos requerimientos previos: plantear una idea, tratar un tema, expresar vivencias y sentimientos personales...</p>	<p>Experimenta e investiga en el campo de los códigos artísticos para crear y elaborar obras propias entendidas como manifestación artística.</p> <p style="color: #800000;">La profundización en el conocimiento de los distintos lenguajes artísticos le permitirá realizar producciones propias en las que entren en juego la experimentación y la investigación como vías de enriquecimiento de dichas producciones.</p>	<p>Tiene iniciativa, imaginación y creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.</p> <p style="color: #800000;">Al finalizar la etapa el alumno ha avanzado y profundizado en los comentados en los cursos anteriores.</p>
<p>Aprende a mirar, escuchar, observar y percibir para apreciar y valorar diferentes manifestaciones artísticas.</p> <p style="color: #800000;">El alumnado empieza a conocer distintas manifestaciones artísticas: literatura, pintura, escultura, música, danza... que deben ir apreciando y comprendiendo. Debe entender que existen ciertas habilidades que contribuyen a ello: saber escuchar, ver, observar, percibir en definitiva.</p>	<p>Conoce diversas manifestaciones culturales y artísticas, siendo capaz de distinguir sus diferencias y valorar la riqueza expresiva y técnica que aportan.</p> <p style="color: #800000;">Se avanza y profundiza en el conocimiento de las manifestaciones artísticas y culturales. El alumnado debe llegar a conocerlas y distinguir lo que las diferencia.</p>	<p>Comprende que las manifestaciones artísticas y culturales son fruto de la evolución de las sociedades, de las influencias entre éstas, del momento histórico y de un lugar.</p> <p style="color: #800000;">Se pretende que el alumnado vaya comprendiendo como las distintas manifestaciones artísticas están íntimamente relacionadas, que se influyen, que su evolución va pareja a la evolución y desarrollo de las sociedades.</p>	<p>Conoce, comprende y valora críticamente las diferentes manifestaciones culturales y artísticas y desarrolla actitudes que permiten el diálogo intercultural.</p> <p style="color: #800000;">Al finalizar la etapa el alumno ha avanzado y profundizado en los comentados en los cursos anteriores.</p>

<b>COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>			
<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO / DESCRIPTORES DE ETAPA</b>
<b>1º ESO</b> ➡	<b>2º ESO</b> ➡	<b>3º ESO</b> ➡	<b>4º ESO</b> ➡
Entiende la planificación (revisión de agenda, materiales necesarios, organización de tiempos...) y la atención como capacidades básicas necesarias en todo proceso de aprendizaje.	Plantea metas y objetivos motivadores, a corto y largo plazo, que le animan a aplicar diversas capacidades como la atención, la concentración, la memoria y la comprensión para alcanzarlos.	Potencia su autoconfianza y autoestima al comprobar que alcanza los objetivos al poner en juego las capacidades necesarias para el aprendizaje (planificación, atención, concentración, esfuerzo...).	Tiene conciencia de las capacidades que entran en juego en el aprendizaje, como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión, la motivación, el esfuerzo constante y la autoconfianza para lograr sus objetivos.
Planifica y organiza su actividad escolar (revisión de la agenda, materiales necesarios, organización de tiempos...), apoyándola en un esfuerzo y trabajo diario.	Aplica y entiende que las estrategias (constatación, deducción, reflexión, síntesis...) y las técnicas de estudio (lectura comprensiva, subrayado, resumen, mapa conceptual...) favorecen y refuerzan los aprendizajes.	Valora el trabajo en equipo en la medida que desarrolla actitudes de respeto, compromiso, autocrítica y enriquece el aprendizaje.	Es capaz de continuar aprendiendo de manera autónoma de acuerdo a sus necesidades, poniendo en práctica diferentes estrategias y técnicas de estudio, aceptando los errores y aprendiendo de y con los demás.

<b>AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>			
<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO / DESCRIPTORES DE ETAPA</b>
<b>1º ESO</b> ➡	<b>2º ESO</b> ➡	<b>3º ESO</b> ➡	<b>4º ESO</b> ➡
Realiza y participa en las tareas y actividades propuestas, tanto individuales como colectivas, tomando decisiones, argumentando sus opiniones y cooperando activamente.	Muestra actitudes personales de responsabilidad, motivación, interés y capacidad por el estudio y la realización de tareas y actividades, procurando una correcta planificación, ejecución, presentación.	Demuestra iniciativa, capacidad de colaboración, aporta y admite sugerencias, busca los medios y recursos necesarios para la correcta realización de las distintas actividades, individuales o grupales.	Participa activamente en las tareas y actividades propuestas, ya sean individuales o colectivas, manifestando interés, iniciativa, espíritu de superación y capacidad de diálogo y colaboración.
Se sabe responsable de su proceso de formación y aprendizaje, entendiendo que éste requiere perseverancia y continuidad en el esfuerzo.	Conoce sus posibilidades y capacidades para el aprendizaje, poniéndolas en juego para un mejor aprovechamiento de su proceso de formación.	Valora sus posibilidades y capacidades para el aprendizaje que, tras aceptar sus limitaciones, le permiten afrontar con sus propios recursos los problemas y situaciones derivados del proceso de formación.	Adquiere y aplica actitudes personales como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la autocrítica y la capacidad de elegir y afrontar los problemas.

